

Ingek.: 17 NOV 2015

Reg. nr.: 2015.39724

GROENLINKS

GEMEENTERAADSFRACTIE

MAASTRICHT

Gert-Jan Krabbendam

Coen van der Gugten

Marlise Korsten

Hans Passenier

Maastricht, 14 november 2015

Betreft: vragen ex. Artikel 48 RvO omtrent gebruik muziekstudio's muziekgieterij

Geacht college,

Een van de doelen van de functie van de Muziekgieterij is het gelegenheid geven aan de ontwikkeling van de popcultuur in de stad Maastricht.

In de Timmerfabriek zijn voor de Muziekgieterij voor € 75.000,00 aan oefenruimtes gerealiseerd door de gemeente, drie boxen zijn geheel geluidsdicht gemaakt. De Muziekgieterij ontvangt een subsidie voor podium, oefenruimtes en studio.

De oefenruimtes in de Muziekgieterij zijn niet of nauwelijks openbaar gebruikt, dit kon niet ivm de logistiek. De plek van de studio's blijkt logistiek onhandig te zijn geprogrammeerd. Er is toezicht nodig als de studio's gebruikt worden. Kennelijk lukt het maar gedeeltelijk om toezicht te regelen, want er wordt sporadisch gebruik gemaakt van de studio's. Dat betekent dat er zeker twee jaar geen fatsoenlijke oefenruimtes in Maastricht zijn en met name voor jeugdige bandjes is dit een groot probleem. Pas als de nieuwe Muziekgieterij gerealiseerd is, zijn er weer oefenruimtes, dit betekent dat Maastricht het in totaal zeker vijf jaar zonder oefenruimtes moeten stellen. Een hele generatie jonge talentvolle muzikanten zijn daardoor niet in staat zich optimaal te ontwikkelen, en het betekent dat de popcultuur in Maastricht zich onvoldoende kan ontwikkelen. En dat was nu toch juist een reden van de subsidie aan de Muziekgieterij?

Dit brengt ons tot de volgende vragen:

1. Bent u het ermee eens dat de muziekgieterij de taak heeft door verhuur van studio's om de ontwikkeling van popcultuur in Maastricht te bevorderen?
2. Bent u het ermee eens dat binnen de subsidie die de Muziekgieterij wordt gegeven het mogelijk moet zijn om aan deze taak te voldoen?
3. Bent u het ermee eens dat de investering van 75000 euro onvoldoende maatschappelijk heeft opgeleverd als momenteel niet of nauwelijks van de studio's gebruik wordt gemaakt door popbandjes die er behoefte aan hebben?
4. Kunt u de muziekgieterij haar taak als verhuurder van studio's opleggen ook in de komende periode tot de nieuwbouw gereed is? Als dat niet kan welk alternatief kan de Muziekgieterij, misschien in samenwerking met andere partijen, aan de popbandjes bieden."

GEMEENTERAADSFRACTIE

MAASTRICHT

Gert-Jan Krabbendam

Coen van der Gugten

Marlise Korsten

Hans Passenier

GROENLINKS

5. Dit zou betekenen dat zij moeten zorgen voor voldoende toezicht. Het is immers een voorwaarde voor de toekenning van subsidie? Of kijkt u daar anders tegenaan?

6. Kunt u de muziekgieterij vragen een professionele manier van gebruik in te richten van de studio's door bv gebruik te maken van stichting popmuziek Limburg? Stichting Popmuziek Limburg heeft een website voor verhuur van studio's waar de muziekgieterij gebruik van kan maken:
www.oefenruimtes limburg.nl.

Wij zien uw antwoorden met belangstelling tegemoet.

Met vriendelijke groet, namens de fractie van GroenLinks Maastricht,

Hans Passenier
Raadslid